

# KAMARÁT

## pochod

Ján Jamriška

Partitura VDO

1

Flöte C 1-2

Oboe

Klarinette Es

Klarinette B 1

Klarinette B 2

Klarinette B 3

Fagott

Altsax Es 1-2

Tenorsax B 1-2

Baritonsax Es

Horn F 1-2

Horn F 3-4

Flügelhorn 1B

Flügelhorn 2B

Tenorhorn

Eufonium

Trompette B1

Trompette B2

Trompette Eb3-4

Posaune 1-2

Posaune 3

Trubka 4-5 Bb

Bastrubka Bb

Dirgent Bb

Tuba F

Tuba Bb

Malý bubon

Bicie

Fl. C 1-2

Oboe

Kl. Es

Kl. B 1

Kll. B 2

Kl. B 3

Fag.

Altsax Es 1-2

Tenorsax B 1-2

Baritonsax Es

Horn F 1-2

Horn F 3-4

Flüg. 1B

Flüg. 2B

Tenh.

Euf.

Tr. B1

Tr. B2

Tr. Eb3-4

Posaune 1-2

Pos. 3

Tr. 4-5 Bb

Bastr Bb

Dir.Bb

Tb F

Tb. Bb

M B.

Bicie

# KAMARÁT

## pochod

Ján Jamriška

3

Fl. C 1-2  
Oboe  
Kl. Es  
Kl. B 1  
Kll. B 2  
Kl. B 3  
Fag.  
Altsax Es 1-2  
Tenorsax B 1-2  
Baritonsax Es  
Horn F 1-2  
Horn F 3-4  
Flüg. 1B  
Flüg. 2B  
Tenh.  
Euf.  
Tr. B1  
Tr. B2  
Tr. Eb3-4  
Posaune 1-2  
Pos. 3  
Tr. 4-5 Bb  
Bastr Bb  
Dir.Bb  
Tb F  
Tb. Bb  
M B.  
Bicie

Fl. C 1-2

Oboe

Kl. Es

Kl. B 1

Kll. B 2

Kl. B 3

Fag.

Altsax Es 1-2

Tenorsax B 1-2 *a 2*

Baritonsax Es

Horn F 1-2 *a 2*

Horn F 3-4

Flüg. 1B

Flüg. 2B

Tenh.

Euf.

Tr. B1

Tr. B2

Tr. Eb3-4

Posaune 1-2

Pos. 3

Tr. 4-5 Bb

Bastr Bb

Dir.Bb

Tb F

Tb. Bb

M B.

Bicie

# KAMARÁT

## pochod

Ján Jamriška

Fl. C 1-2 3 *mf*

Oboe 3

Kl. Es 3

Kl. B 1 3

Kll. B 2 3

Kl. B 3 3

Fag. 3

Altsax Es 1-2 3

Tenorsax B 1-2 3

Baritonsax Es 3

Horn F 1-2 3

Horn F 3-4 3

Flüg. 1B 3

Flüg. 2B 3

Tenh. 3

Euf. 3

Tr. B1 3

Tr. B2 3

Tr. Eb3-4 3

Posaune 1-2 3

Pos. 3 3

Tr. 4-5 Bb 3

Bastr Bb 3

Dir.Bb 3

Tb F 3

Tb. Bb 3

M B. 3

Bicie 3

# KAMARÁT

## pochod

Ján Jamriška

7

Fl. C 1-2

Oboe

Kl. Es

Kl. B 1

Kll. B 2

Kl. B 3

Fag.

Altsax Es 1-2

Tenorsax B 1-2

Baritonsax Es

Horn F 1-2

Horn F 3-4

Flüg. 1B

Flüg. 2B

Tenh.

Euf.

Tr. B1

Tr. B2

Tr. Eb3-4

Posaune 1-2

Pos. 3

Tr. 4-5 Bb

Bastr Bb

Dir.Bb

Tb F

Tb. Bb

M B.

Bicie

ff D.S. al Fine e poi TRIO

> Čin. pal. >

x Čin. pal. >

***Ix Tacet***

Fl. C 1-2

Oboe

Kl. Es

Kl. B 1

Kll. B 2

Kl. B 3

Fag.

Altsax Es 1-2

Tenorsax B 1-2

Baritonsax Es

Horn F 1-2

Horn F 3-4

Flüg. 1B

Flüg. 2B

Tenh.

Euf.

Tr. B1

Tr. B2

Tr. Eb3-4

Posaune 1-2

Pos. 3

Tr. 4-5 Bb

Bastr Bb

Dir. Bb

Tb F

Tb. Bb

M. B.

Bicie

# KAMARÁT

## pochod

Ján Jamriška

9

The musical score for 'KAMARÁT pochod' by Ján Jamriška, page 9, features 25 staves of music for various instruments. The instruments listed on the left are: Fl. C 1-2, Oboe, Kl. Es, Kl. B 1, Kll. B 2, Kl. B 3, Fag., Altsax Es 1-2, Tenorsax B 1-2, Baritonsax Es, Horn F 1-2, Horn F 3-4, Flüg. 1B, Flüg. 2B, Tenh., Euf., Tr. B1, Tr. B2, Tr. Eb3-4, Posaune 1-2, Pos. 3, Tr. 4-5 Bb, Bastr Bb, Dir.Bb, Tb F, Tb. Bb, M B., and Bicie. The music is in common time, mostly in G major or A minor. Various dynamics and performance instructions like '3' and '>' are indicated above the staves.

*Hrat' 5 Tutti*

Fl. C 1-2

Oboe

Kl. Es

Kl. B 1

Kll. B 2

Kl. B 3

Fag.

Altsax Es 1-2

Tenorsax B 1-2

Baritonsax Es

Horn F 1-2

Horn F 3-4

Flüg. 1B

Flüg. 2B

Tenh.

Euf.

Tr. B1

Tr. B2

Tr. Eb3-4

Posaune 1-2

Pos. 3

Tr. 4-5 Bb

Bastr Bb

Dir.Bb

Tb F

Tb. Bb

M B.

Bicie

# KAMARÁT

## pochod

Ján Jamriška

11

Fl. C 1-2

Oboe

Kl. Es

Kl. B 1

Kll. B 2

Kl. B 3

Fag.

Altsax Es 1-2

Tenorsax B 1-2

Baritonsax Es

Horn F 1-2

Horn F 3-4

Flüg. 1B

Flüg. 2B

Tenh.

Euf.

Tr. B1

Tr. B2

Tr. Eb3-4

Posaune 1-2

Pos. 3

Tr. 4-5 Bb

Bastr Bb

Dir.Bb

Tb F

Tb. Bb

M B.

Bicie

[1.] [2.] *Fine*

Fl. C 1-2  
 Oboe  
 Kl. Es  
 Kl. B 1  
 Kll. B 2  
 Kl. B 3  
 Fag.  
 Altsax Es 1-2  
 Tenorsax B 1-2  
 Baritonsax Es  
 Horn F 1-2  
 Horn F 3-4  
 Flüg. 1B  
 Flüg. 2B  
 Tenh.  
 Euf.  
 Tr. B1  
 Tr. B2  
 Tr. Eb3-4  
 Posaune 1-2  
 Pos. 3  
 Tr. 4-5 Bb  
 Bastr Bb  
 Dir.Bb  
 Tb F  
 Tb. Bb  
 M B.  
 Bicie